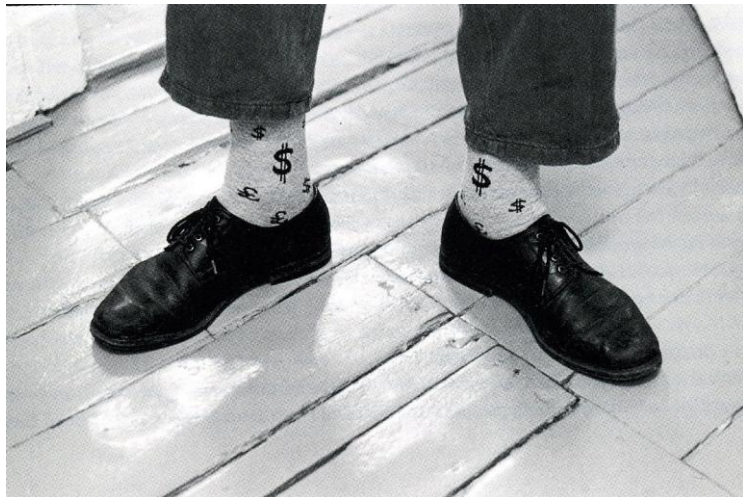


VALIZ * TOEKOMSTIGE PUBLICATIES * POSITIONING THE ART GALLERY

Positioning the Art Gallery is de tweede uitgave in de serie AL AMSTERDAM, na [Binnen was Buiten, De Sandbergvleugel Amsterdam](#) door Paul Kempers.



In *Positioning the Art Gallery* wordt de galeriewereld in Amsterdam onderzocht, en hoe deze zich verhoudt tot een internationale context. Het boek gaat in op de geschiedenis van galeries in Amsterdam vanaf ca 1960 tot en met nu, en breidt zijn focus uit naar het functioneren van het 'instituut' galerie: hoe verhoudt de galerie zich tot andere podia voor de hedendaagse kunst en wat betekent de galerie in inhoudelijk, economisch, maatschappelijk, (kunst)historisch opzicht voor de kunstenaar, de kunst en het publiek.

Auteurs: Jan van Adrichem, Dominic van den Boogerd, Noor Mertens, Tineke Reijnders, Olav Velthuis en diverse korte columns van kunstenaars en galeristen; grafisch ontwerp: Roosje Klap; ondersteund door Mondriaan Stichting; ISBN 978-90-78088-39-4